

# TEATRO ROMA

Stagione 2021/2022

Dal 12 al 24 ottobre 2021

**Marco Marzocca – Stefano Sarcinelli**

**"TutAriel Live Show!"**

*scritto e diretto da Marco Marzocca e Stefano Sarcinelli*

Dopo il grande successo delle rocambolesche comicissime "soluzioni" casalinghe che hanno dato vita alla serie di pillole video "Tutariel" su RaiPlay, finalmente, i nostri eroi ce le proporranno live a teatro! Una serie infinita di gags comiche ed esilaranti che coinvolgerà il pubblico fin dall'inizio dello spettacolo con incursioni a sorpresa di alcuni degli storici personaggi di Marco Marzocca che hanno fatto la storia della comicità degli ultimi anni. Uno spettacolo per tutta e tutte le famiglie veramente divertente e coinvolgente. Attenzione, una sola avvertenza, prima di venire in teatro allenate i muscoli facciali perché per le risate non vi daranno tregua!!!

Dal 9 al 21 novembre 2021

**Corinne Clery – Enzo Casertano**

**"I SOLDI, NO!"**

*di Flavia Coste – Regia di Silvio Giordani*

Quante volte ci siamo sorpresi a sognare di vincere al Superenalotto due o tre milioni di euro? Dieci milioni, magari? Ma sì, tanto è solo un sogno! Ma che faremmo se quel sogno bizzarro si avverasse? Come cambierebbe la nostra vita? Saremmo in grado di gestire l'inevitabile ondata di emozioni contraddittorie? Come affronteremo le nuove preoccupazioni e i nuovi problemi che l'inaspettata fortuna porterebbe con sé? È questo il tema della commedia "I soldi, no!". Non è sempre facile come sembra avere in tasca tantissimi soldi ed il protagonista della vicenda, Riccardo, vince ben 162 milioni di euro! Come dirlo alla moglie, alla madre, agli amici? Oppure non dirlo? Anzi, addirittura, rinunciare alla vincita e continuare una vita, tutto sommato, serena? Tra una madre frizzante e vitale ed una moglie che rivendica per sé una vita più movimentata e sorprendente, Riccardo ha piedi ghiacciati, insonnia, palpitazioni, nausea ed euforia insieme a mille paure inconfessabili. Il denaro non fa la felicità, lo sanno tutti, però, come dice un detto popolare: È meglio piangere in Mercedes che in Metropolitana!

Dal 30 novembre al 12 dicembre 2021 2020

**Marco Capretti - Alberto Farina**

**"L'ULTIMA COPPIA DEL MONDO"**

*di Federico Moccia, Marco Capretti e Alberto Farina – Regia di Federico Moccia*

L'umanità ha di nuovo raggiunto il punto di non ritorno. Dio, a malincuore, ha deciso di adottare le maniere forti con un moderno diluvio universale, ma gli sovviene un ultimo ripensamento. Egli si svelerà a tutti e prima di spingere il tasto "reset" decide di dare un'ultima possibilità alle sue creature, non con un nuovo Noè, ma con due attuali Adamo ed Eva. Marco e Milena - i prescelti - sono una coppia di strani e sbadati individui; sono gli "eletti", ma in effetti sono arrivati alla prova finale per una serie di coincidenze e di imprevisti "burocratici". I nostri Eroi per caso dovranno affrontare sette prove: una per ogni vizio capitale. Se le supereranno, il diluvio sarà rinviato a data da destinarsi. Prova dopo prova, scopriremo quanto la nostra quotidianità sia caratterizzata da risvolti comici e come l'uomo, se messo alle strette, sia in grado di reagire con umorismo e praticità. Siete pronti per il giudizio universale? Se vi salverete dal diluvio, sicuramente non potrete fuggire da una pioggia di risate!

Dal 6 al 16 gennaio 2022

**Paola Tiziana Cruciani – Pietro Longhi**

*\* Speciale Capodanno*

**"L'INQUILINA DEL PIANO DI SOPRA"**

*di Pierre Chesnot - Regia di Silvio Giordani*

I vicini di casa sono quasi sempre un problema. Per Bernardo, il fatto che al piano di sopra sia venuta ad abitare Sofia, rappresenta un vero e proprio psicodramma condominiale con deliziosa sorpresa finale. L'incontro sarà un allegro cortocircuito e Bernardo sarà investito da uno "tsunami" di problematiche psicologiche e sentimentali a lui sconosciute. Commedia di fresca e travolgente simpatia, consolidato successo internazionale, "l'inquilina" di Pierre Chesnot, tratta temi importanti

come sesso, incomunicabilità, frustrazione e solitudine in un modo così brillante da costringerci a ridere persino di un tentato suicidio. Garbatamente ci fa riflettere su ciò che accade realmente nelle nostre case e negli ordinati palazzi borghesi delle nostre città con un'analisi attenta e puntuale della nostra piccola alienazione quotidiana.

Dal 18 al 30 gennaio 2022

**Alberto Laurenti – Luciano Lembo**

**"Stasera Roma Ride e InCanta"**

*scritto e diretto da Alberto Laurenti e Luciano Lembo*

Sotto i tetti di Roma, in un terrazzino di un bilocale, due Artisti ci raccontando le varie sfaccettature della romanità e i loro viaggi nel mondo con tutte le disavventure del caso che il Romano sembra attirare ovunque si trovi! "Stasera Roma Ride e InCanta" è la Roma a due facce: la romantica e l'impertinente; dal Rugantino, il giovane amabile ma strafottente, al giovane di oggi figlio della tecnologia che conquista il mondo da uno smartphone (o meglio si illude che sia così). In definitiva un Recital a due, un connubio naturale tra canzoni e monologhi comici dove ci si emoziona con il talento del Maestro Alberto Laurenti e dell'istrionico Showman Luciano Lembo che insieme daranno vita a una rappresentazione teatrale unica nel suo genere.

Dal 01 al 13 febbraio 2022

**Caterina Costantini - Nicola Pistoia**

**"TI RICORDI DI ME?"**

*di Sam Bobrick - Adattamento e Regia di Nicola Pistoia*

Andrea e Camilla, marito e moglie, si amano, vivono una vita tranquilla, serena. Non più giovani, hanno superato a pieni voti gli ...anta, hanno successo nel lavoro, una bella villa fuori città con vista sul lago e due figli grandi che vivono indipendenti la loro vita. Cosa desiderare di più? Ma ecco che una mattina, mentre Camilla è sdraiata sul divano a sorseggiare il suo caffè suonano alla porta. Chi può essere? Chiunque vuole entrare nel residence è obbligato a fermarsi alla sbarra e dire al custode da chi deve andare. Sicuro che è Andrea che appena uscito per andare a giocare a tennis, avrà dimenticato come al solito qualcosa. Camilla va ad aprire quando davanti a lei si presenta...

Una commedia ricca di colpi di scena con battute sottili e non banali!

Dal 8 al 20 marzo 2022

**Gabriella Silvestri - Marta Mannella**

**"ROMA - BANCO 24"**

*di Gabriella Silvestri - Regia di Federico Vigorito*

È quasi notte. In una periferia romana, tra storie di ordinaria criminalità, scontri generazionali, segreti, odio e amore, si consuma la storia di Loredana, ex prostituta, che con fatica gestisce un banco alimentare in un mercato rionale e di sua figlia Karida, di 17 anni, (figlia di una Egiziano) studentessa, con un futuro da pasticciera.

Roma Banco24 è una favola moderna. Una favola tutta romana che racconta l'amore, la violenza, e la voglia di rivincita.

In attesa di un brindisi notturno per festeggiare il compleanno di Karida, che compie 17 anni, complice anche qualche bicchiere di spumante, Loredana decide di confessare un segreto che ormai non riesce più a tacere: ha contratto un pesante debito con un usuraio ucraino e la loro vita è in pericolo. La confessione mina l'equilibrio precario che regola la loro già difficile convivenza, poiché l'ucraino, criminale senza scrupoli, mette gli occhi su Karida.

Di fronte a questo Loredana perde la lucidità e in preda alla disperazione totale, non sapendo come risolvere il problema, decide di rispolverare i suoi vecchi abiti e rimettersi "sul mercato". L'immagine che dà di sé è tra il ridicolo e il patetico e Karida la guarda attonita e disgustata.

Ne scaturisce uno scontro che trascende le generazioni, confonde le età, i ruoli, rievoca goffamente il passato ma soprattutto le trascina ineluttabilmente verso la resa ad un destino che sembra già scritto. Karida allora capisce che spetta a lei intervenire sul quel destino andando incontro a un sacrificio estremo...

Roma Banco24 è la cronaca di una reazione coraggiosa, è la scrittura di un dramma antieroico, è il racconto di una borgata dove avvengono le cose che non si possono dire.

In una notte le loro vite cambieranno per sempre

**Martufello**

**"BAGAGLIO... A MANO"**

*scritto e diretto da Pier Francesco Pingitore*

OneManShow di monologhi, aneddoti e barzellette. Martufello è senza alcun dubbio uno dei personaggi più simpatici e divertenti del panorama televisivo e cinematografico italiano. Grazie alla sua inimitabile vena comica e al suo umorismo è riuscito a conquistare l'affetto e l'ammirazione di un vastissimo pubblico che lo segue in ogni dove. Per sorridere, ridere e sganasciarsi...


**ABBONAMENTO A 8 SPETTACOLI:**

**INTERO € 140,00 - RIDOTTO € 110,00**

**MARTEDI' - MERCOLEDI' € 94,00**

**Mamma e papà abbonati possono portare i figli minorenni a € 5,00**

**BIGLIETTO INTERO € 25,00**

**BOTTEGHINO: 06.7850626 - 324.5498051** 

**info@ilteatroroma.it - www.ilteatroroma.it**