

TEATRO ROMA

Stagione 2022/2023

Dal 18 al 31 ottobre 2022

Marco Capretti – Lallo Circosta – Fabrizio Gaetani

Francesca Nunzi – Stefano Vigilante

"10 LUSTRI de' ROMA"

scritto e diretto da Marco Facchini – Stefano Faina – Roberto Galliani

Provare a raccontare i tempi che cambiano, filtrandoli attraverso la lente di una città è un'esperienza affascinante e ricca di sorprese. "10 Lustrì de' Roma" attraversa cinquant'anni della nostra storia, con la Città Eterna sullo sfondo e la sua capacità di essere Capitale a 360 gradi. Dagli anni '60 al primo decennio del ventunesimo secolo, fra storytelling, musica e comicità rivivremo la Roma delle Olimpiadi, quella della Dolce Vita e dei cantautori, del cinema e del teatro per raccontarne l'evoluzione e riscoprire una parte di noi. Una lunga lettera d'amore ad una madre – Mamma Roma- che ha saputo adattarsi ai tempi, spesso plasmandoli ma rimanendo sempre fedele a sé stessa.

Dal 8 al 20 novembre 2022

Massimiliano Buzzanca – Claudio e Stefano Scaramuzzino

"SOTTO LO STESSO TETTO"

di Luca Giacomozzi – Regia di Massimo Milazzo e Claudio Monzio Compagnoni

Un testo diretto e per tutti. Uno spettacolo per ridere nel rispetto dei valori autentici della famiglia e allo stesso tempo per riflettere sull'importanza che essi rivestono nella vita di ciascuno. La storia narra la vicenda dei fratelli Formisano Gustosa, Leo, Carlo e Marco, riuniti in un appartamento che fu del defunto padre. Completamente diversi tra loro, i tre si ritrovano, dopo alcuni anni di lontananza, a condividere il ristretto spazio della modesta abitazione lasciata in eredità dal padre. Insieme ai vecchi scatoloni i tre si trovano davanti un oggetto inaspettato che potrebbe custodire la reale eredità lasciata dal padre. La diversità e i vecchi dissapori all'inizio allontanano i tre ma poi si rivelano fondamentali per ricostruire un rapporto.

Dal 22 novembre al 4 dicembre 2022

Alida Sacoor – Andrea Bizzarri

"MI È SCAPPATO IL MORTO"

Scritto e diretto da Andrea Bizzarri

In un appartamento meta gettonata di incontri galanti, Nico, il proprietario, sta illustrando all'uomo che di lì a poco dovrà incontrarsi con la fascinosa Emilie gli spazi e le particolarità della loro alcova d'amore. Il tour sembra essersi quasi concluso quando Nico si accorge che non c'è più nessuno a seguirlo. Ripercorre i suoi passi e fa una scoperta che non avrebbe mai voluto fare: l'uomo è a terra, apparentemente morto! Non fa in tempo a chiamare il suo amico Boris per chiedere aiuto che suonano alla porta: è Emilie, pronta per le sue quarantotto ore di fuoco. Una commedia brillante, dai ritmi serrati, con equivoci e gag a non finire, sulle orme di un morto che potrebbe scappare da un momento all'altro.

Dal 6 al 18 dicembre 2022

Maurizio Mattioli – Eleonora Manara

"RIDERE PER NON MORIRE"

di Ludovica Costantini – Regia di Mariaelena Masetti Zannini

Una coppia di lavoratori dello spettacolo, lui tecnico e lei sarta ormai prossimi alla vecchiaia non comunicano più e non parlano di nulla se non attraverso le grandi scene e i duetti di tutto il teatro mondiale che hanno sempre visto rappresentato con alterne fortune delle compagnie dove lavoravano. Otello e Lisistrata, quasi avessero nei nomi il loro destino, tra ironie e valenze diverse riescono a ri-sviluppare un rapporto tra loro basato solo ed esclusivamente sul ridere come momento catartico di tutta una vita.

Dal 17 al 29 gennaio 2023

Alberto Laurenti- Luciano Lembo

"dal RIONE MONTI al RIONE SANITA' A/R"

scritto e diretto da Alberto Laurenti e Luciano Lembo

Un viaggio comico musicale tra le strade di due stupende città. I due Artisti vanno a zozzo tra le vie di Roma, incontrano Anna Magnani, duettano con Franco Califano e dialogano con tanti personaggi senza dimenticare di sbeffeggiare il tipico coatto della quotidianità romana; per poi voltare l'angolo e, come d'incanto, ritrovarsi tra i vicoli dei "Bassi". Anche a Napoli salutano il grande Totò, duettano con Pino Daniele e abbracciano Massimo Troisi per arrivare anche in questa città a ironizzare sullo stile neomelodico.

Dal 14 al 26 febbraio 2023

Antonello Costa

"COSTA POWER - il potere del sorriso"

di A. Costa- regia di Antonello Costa

Uno spettacolo "terapeutico", energizzante, da assumere anche più volte a settimana. Antonello Costa sforna un altro fenomenale varietà comico. Artista a 360 gradi, accompagnato dalla soubrette Annalisa Costa e da un bellissimo corpo di ballo, costruisce uno spettacolo che avrà l'unico obiettivo di far divertire e coinvolgere il pubblico. 2 ore di energia grazie al potere della risata.

Dal 28 febbraio al 12 marzo 2023

Morgana Giovanetti – Ketty Roselli

"BOMBA!"

Scritto e diretto da Francesca Zanni

Una vecchia gloria della musica disco degli anni Ottanta e una cantante trap si incontrano dietro le quinte di una trasmissione tv. Ognuna è convinta di cantare un pezzo che è una vera bomba! Ma mentre aspettano di esibirsi, per un imprevisto restano chiuse a chiave dentro il camerino. In quei momenti carichi di tensione, tra le due donne sono scintille perché non potrebbero essere più diverse: eccessiva ed egocentrica la prima, scorbatica e spietata l'altra. Tra aneddoti assurdi, risate, confidenze e rivelazioni, troveranno alla fine un terreno comune su cui confrontarsi e scopriranno che nessuna delle due è quella che dice di essere.

Dal 2 al 14 maggio 2023

Pietro Longhi – Federica Cifola

"GIOCO PARTITA INCONTRO"

Scritto e diretto da Francesca Zanni

L'amore, come il tennis, si gioca in due. Ma in amore entrambi i giocatori possono vincere... o perdere! Esiste il partner perfetto? In un match senza esclusione di colpi, tra dritti, rovesci e corse rete, un uomo e una donna mettono in campo talento e strategia. Chi si aggiudicherà l'ultimo punto?


ABBONAMENTO A 8 SPETTACOLI:

INTERO € 144,00 - RIDOTTO € 118,00

MARTEDI' - MERCOLEDI' € 102,00

Mamma e papà abbonati possono portare i figli minorenni a € 5,00

BIGLIETTO INTERO € 25,00

BOTTEGHINO: 06.7850626 - 324.5498051 

info@ilteatroroma.it - www.ilteatroroma.it